

凡例

・作品番号は、展示の順序とは一致しませんが、本展図録および会場内の番号と一致します。

・会期中、都合により展示作品および展示期間を変更する場合があります。

特別展 古代メキシコ

マヤ、アステカ、テオティワカン

2024年2月6日[火]—5月6日[月・振休]

国立国際美術館

THE NATIONAL MUSEUM OF ART, OSAKA

主催＝国立国際美術館、NHK大阪放送局、NHKエンタープライズ近畿、朝日新聞社　協賛＝NISSHA

協力＝アエロメヒコ航空、ダイキン工業現代美術振興財団　後援＝メキシコ大使館　企画協力＝メキシコ文化省、メキシコ国立人類学歴史研究所

（※）メキシコ国立人類学博物館

（※）メキシコ国立人類学博物館

22 小立像

アステカ文明
150～250年
テオティワカン、太陽のピラミッド出土
緑色岩、貝、黄鉄鉱
テオティワカン考古学ゾーン

23 死のディスク石彫

テオティワカン文明
300～550年
テオティワカン、太陽のピラミッド、太陽の広場出土
安山岩、赤い彩色痕
メキシコ国立人類学博物館

24 火の老神石彫

テオティワカン文明
450～550年
テオティワカン、太陽のピラミッド出土
安山岩、彩色
テオティワカン考古学ゾーン

（※）メキシコ国立人類学博物館

II-2 月のピラミッド

25 耳飾りを着けた女性立像

テオティワカン文明
200～250年
テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓2出土
ヒスイ輝石岩、黄鉄鉱、貝
テオティワカン考古学ゾーン

26 首飾り

テオティワカン文明
200～250年
テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓2出土
貝
テオティワカン考古学ゾーン

27 立像

テオティワカン文明
200～250年
テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓2出土
黒曜石
テオティワカン考古学ゾーン

28 モザイク立像

テオティワカン文明
200～250年
テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓6出土
蛇紋石、ヒスイ輝石岩、貝、黄鉄鉱
テオティワカン考古学ゾーン

8 夜空の石板

アステカ文明
1325～1521年
メキシコシティ出土
安山岩
メキシコ国立人類学博物館

9 暦の文字

マヤ文明
647年頃
パレンケ、忘れられた神殿出土
漆喰
メキシコ国立人類学博物館

10 球技をする人の土偶

マヤ文明
600～950年
ハイナ出土
土製、彩色
メキシコ国立人類学博物館

11 ユーゴ(球技用具)

中央ベラクルス
600～950年
ベラクルス州出土
石
メキシコ国立人類学博物館

12 ゴムボール(民族資料)

マヨ族
現代
シナロア州収集
ゴム
メキシコ国立人類学博物館

13 シベ・トテック神の頭像

アステカ文明
1325～1521年
テンプロ・マヨール出土
玄武岩
テンプロ・マヨール博物館

14 テクパトル(儀礼用ナイフ)

アステカ文明
1502～20年
テンプロ・マヨール、埋納石室52出土
チャート、黒曜石、コーバル
テンプロ・マヨール博物館

15 テクパトル(儀礼用ナイフ)

アステカ文明
1502～20年
テンプロ・マヨール、埋納石室52出土
チャート、黒曜石
テンプロ・マヨール博物館

I 古代メキシコへのいざない

1 オルメカ様式の石偶

オルメカ文明
前1000～前400年
セロ・デ・ラス・メサス出土
ヒスイ
メキシコ国立人類学博物館

2 ジャガーの土器

マヤ文明
600～950年
タバスコ州出土
土器
メキシコ国立人類学博物館

3 フクロウの土器

マヤ文明
250～600年
オシュタンカ7出土
土器、彩色
メキシコ国立人類学博物館

4 クモザルの容器

中央ベラクルス
950～1521年
ベラクルス州出土
アラバスター(トラバーチン)、黒曜石
メキシコ国立人類学博物館

5 チコモコアトル神の火鉢(複製)

原品：アステカ文明
1325～1521年
メキシコシティトラワク地区出土
土器、彩色
メキシコ国立人類学博物館

6 メタテ(石皿)

テオティワカン文明
250～550年
テオティワカン、ラ・ベンティージャ出土
玄武岩
テオティワカン考古学ゾーン

7 マノ(石棒)

テオティワカン文明
250～550年
テオティワカン、ラ・ベンティージャ出土
玄武岩
テオティワカン考古学ゾーン

134 テスカトリボカ神の骨壺

アステカ文明
1469～81年
テンプロ・マヨール、埋納石室14出土
土器
テンプロ・マヨール博物館

135 ウェウエテオトル神の甲羅形土器

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール出土
土器、彩色
テンプロ・マヨール博物館

136 巻貝形ペンダント

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室125出土
金
テンプロ・マヨール博物館

137 耳飾り

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室167出土
金
テンプロ・マヨール博物館

138 鈴形ペンダント

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室167出土
金
テンプロ・マヨール博物館

139 人の心臓形ペンダント

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室174出土
金
テンプロ・マヨール博物館

140 テスカトリボカ神とウィツィロボテトリ神の笏形飾り

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室174出土
金
テンプロ・マヨール博物館

141 トラルテクトリ神形飾り

アステカ文明
1486～1502年
テンプロ・マヨール、埋納石室174出土
金
テンプロ・マヨール博物館

125 ミクトランテクトリ神の骨壺

アステカ文明
1469～81年
テンプロ・マヨール、埋納石室6出土
緑色岩
テンプロ・マヨール博物館

126 シウコアトル

アステカ文明
1325～1521年
テンプロ・マヨール出土
火打ち石、トルコ石、黄鉄鉱
テンプロ・マヨール博物館

127 トラロク神の壺

アステカ文明
1440～69年
テンプロ・マヨール、埋納石室56出土
土器、彩色
テンプロ・マヨール博物館

128 エエカトル神像

アステカ文明
1325～1521年
メキシコシティ出土
玄武岩
メキシコ国立人類学博物館

129 ブルケ神パテカトル像

アステカ文明
1469～81年
テンプロ・マヨール、埋納石室6出土
玄武岩
テンプロ・マヨール博物館

130 サウマドール(香炉)

アステカ文明
1325～1521年
メキシコシティ出土
土器、彩色
メキシコ国立人類学博物館

131 テボナストリ(木鼓)

アステカ文明
1325～1521年
メキシコシティ出土
木
メキシコ国立人類学博物館

132 笛

アステカ文明
1325～1521年
テンプロ・マヨール出土
土製、彩色
テンプロ・マヨール博物館

133 笛

アステカ文明
1325～1521年
テンプロ・マヨール出土
土製、彩色
テンプロ・マヨール博物館

118 トゥーラのアトランティス像

トルテカ文明
900～1100年
トゥーラ、建造物B出土
玄武岩、彩色
メキシコ国立人類学博物館

IV アステカ

テノチティトランの大神殿

IV-1 大国への道

119 メンドーサ絵文書(複製)

原品：1541年頃
洋紙
メキシコ国立人類学歴史図書館

120 男性像

アステカ文明
1325～1521年
プエブラ州出土
安山岩、貝
メキシコ国立人類学博物館

121 マスク

テオティワカン文明
200～550年
テンプロ・マヨール、埋納石室82出土
貝、黒曜石、蛇紋岩
テンプロ・マヨール博物館

122 耳飾り

アステカ文明
1469～81年
テンプロ・マヨール、埋納石室82出土
緑色岩
テンプロ・マヨール博物館

123 鷲の戦士像

アステカ文明
1469～86年
テンプロ・マヨール、鷲の家出土
土製
テンプロ・マヨール博物館

IV-2 神々と儀礼

124 トラルテクトリ神のレリーフ

アステカ文明
1325～1521年
テンプロ・マヨール出土
玄武岩
テンプロ・マヨール博物館

110 針

マヤ文明
7世紀後半
パレンケ、13号神殿出土
緑色岩
アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

（※）メキシコ国立人類学博物館

III-5 チチェン・イツァー マヤ北部の国際都市

111 イクの文字のペンダント

マヤ文明
600～1000年
チチェン・イツァ、グラン・セノーテ出土
ヒスイ
ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

112 カエル形装身具

マヤ文明
900～1540年
チチェン・イツァ、グラン・セノーテ出土
金銅合金
メキシコ国立人類学博物館

113 鈴付き甲羅形ペンダント

マヤ文明
900～1540年
チチェン・イツァ、グラン・セノーテ出土
銅と金めっき
メキシコ国立人類学博物館

114 サンダル

マヤ文明
1200～1540年
チチェン・イツァ、グラン・セノーテ出土
銅と金めっき
メキシコ国立人類学博物館

115 モザイク円盤

マヤ文明
900～1000年
チチェン・イツァ、エル・カスティーヨ出土
木、トルコ石、貝、サンゴ、黄鉄鉱、粘板岩
メキシコ国立人類学博物館

116 チャクモール像

マヤ文明
900～1100年
チチェン・イツァ、ツォンパントリ出土
石灰岩
ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

117 チチェン・イツァのアトランティス像

マヤ文明
900～1100年
チチェン・イツァ、戦士の神殿出土
石灰岩
メキシコ国立人類学博物館

全作品写真撮影可能です



フラッシュ撮影禁止

特別展「古代メキシコーマヤ、アステカ、テオティワカン」は、全作品を展示室内で写真撮影ができます。ただし、フラッシュ・三脚等の使用や動画撮影の禁止などのルールがあります。なお状況により、中止、あるいは条件を変更する場合があります。詳しくは公式サイトや館内表示でご確認下さい。



*展示室内の温度・湿度・照明は作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って厳密に管理されております。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。

29 蛇形エキセントリック（両面加工石器）

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓6出土

黒曜石

テオティワカン考古学ゾーン

30 ナイフ形エキセントリック（両面加工石器）

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓6出土

黒曜石

テオティワカン考古学ゾーン

31 ペンダント

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓6出土

貝

テオティワカン考古学ゾーン

32 錐

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓6出土

ヒスイ輝石岩

テオティワカン考古学ゾーン

33 小座像

テオティワカン文明

250〜300年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓3出土

緑色岩

テオティワカン考古学ゾーン

34 耳飾り

テオティワカン文明

300〜350年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓5出土

ヒスイ輝石岩

テオティワカン考古学ゾーン

35 首飾り

テオティワカン文明

300〜350年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓5出土

ヒスイ輝石岩

テオティワカン考古学ゾーン

36 ペンダント

テオティワカン文明

300〜350年

テオティワカン、月のピラミッド、埋葬墓5出土

ヒスイ輝石岩

テオティワカン考古学ゾーン

II-3 羽毛の蛇ピラミッド

37 指令棒（采配）

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド出土

木

テオティワカン考古学ゾーン

38 鼻飾り

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド出土

緑色岩

テオティワカン考古学ゾーン

39 鼻飾り

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド出土

緑色岩

テオティワカン考古学ゾーン

40 羽毛の蛇神石彫

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド出土

安山岩、漆喰

テオティワカン考古学ゾーン

41 シパクトリ神の頭飾り石彫

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド出土

安山岩、漆喰

テオティワカン考古学ゾーン

42 立像

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

緑色岩、黄鉄鉱

テオティワカン考古学ゾーン

43 立像

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

緑色岩、黄鉄鉱

テオティワカン考古学ゾーン

44 トランベット

テオティワカン文明

150〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

貝

テオティワカン考古学ゾーン

45 トランベット

テオティワカン文明

150〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

貝

テオティワカン考古学ゾーン

46 嵐の神の土器

テオティワカン文明

150〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

土器

テオティワカン考古学ゾーン

47 椀

テオティワカン文明

200〜250年

テオティワカン、羽毛の蛇ピラミッド、地下トンネル出土

土器、漆喰、彩色

テオティワカン考古学ゾーン

II-4 都市の拡がりと多様性

48 嵐の神の壁画

テオティワカン文明

350〜550年

テオティワカン、サクアラ出土

土漆喰、鉱物顔料

メキシコ国立人類学博物館

49 嵐の神の屋根飾り

テオティワカン文明

250〜550年

テオティワカン、サクアラ出土

土製、彩色

テオティワカン考古学ゾーン

50 香炉

テオティワカン文明

350〜550年

テオティワカン、ラ・ベンティージャ、宮殿B出土

土器、彩色

メキシコ国立人類学博物館

51 香炉

テオティワカン文明

350〜550年

テオティワカン、ラ・ベンティージャ出土

土器、彩色

テオティワカン考古学ゾーン

52 マスク

テオティワカン文明

350〜550年

テオティワカン、ラ・ベンティージャ出土

石灰岩、貝、黄鉄鉱

テオティワカン考古学ゾーン

53 盾を持つ小像

テオティワカン文明

450〜550年

出土地不明

土製、彩色

メキシコ国立人類学博物館

54 鳥形土器

テオティワカン文明

250〜550年

テオティワカン、ラ・ベンティージャ出土

土器、貝、緑色岩

メキシコ国立人類学博物館

55 人形骨壺

サポテカ文明

450〜550年

テオティワカン、オアハカ地区出土

土器、緑色岩、貝、彩色

メキシコ国立人類学博物館

56 三足土器

テオティワカン文明

450〜550年

テオティワカン、テティトラ出土

土器、漆喰、鉱物顔料

メキシコ国立人類学博物館

57 鏡の裏

テオティワカン文明

450〜550年

テオティワカン出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

58 吹き矢を使う狩人の土器

マヤ文明

600〜830年

出土地不明

土器、彩色

メリダ マヤ世界大博物館

III マヤ 都市国家の興亡

III-1 世界観と知識

58 吹き矢を使う狩人の土器

マヤ文明

600〜830年

出土地不明

土器、彩色

メリダ マヤ世界大博物館

59 セイバの土器

マヤ文明

600〜830年

出土地不明

土器、彩色

メリダ マヤ世界大博物館

60 夜夜を描いた土器

マヤ文明

600〜830年

出土地不明

土器、彩色

ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

61 星の記号の土器

マヤ文明

700〜830年

出土地不明

土器、彩色

ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

62 金星周期と太陽暦を表わす石彫

マヤ文明

800〜1000年

チチェン・イツア、金星の基壇出土

石灰岩

ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

63 トニナ石彫159

マヤ文明

799年頃

トニナ出土

砂岩

トニナ遺跡博物館

III-2 マヤ世界に生きた人々

64 支配者層の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製、彩色

メキシコ国立人類学博物館

65 貴婦人の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製、彩色

メキシコ国立人類学博物館

66 戦士の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

67 捕虜かシャーマンの土偶

マヤ文明

600〜950年

チアパス州シモヘル出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

68 書記とみられる女性の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

69 骨製品

マヤ文明

600〜950年

オシュキントク出土

骨

ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

70 道化の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製

ユカタン地方人類学博物館 カントン宮殿

71 織物をする女性の土偶

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

72、73 紡錘車

マヤ文明

年代不明

出土地不明

土製

メキシコ国立人類学博物館

74 紡錘

マヤ文明

年代不明

出土地不明

木

メキシコ国立人類学博物館

75 鹿狩りの皿

マヤ文明

600〜700年

出土地不明

土器、彩色

メキシコ国立人類学博物館

76 円筒形土器

マヤ文明

600〜850年

出土地不明

土器、彩色

メキシコ国立人類学博物館

77 押型

マヤ文明

600〜950年

ハイナ出土

土製

メキシコ国立人類学博物館

78 押型

マヤ文明

年代不明

出土地不明

土製

メキシコ国立人類学博物館

79 押型

マヤ文明

年代不明

出土地不明

土製

メキシコ国立人類学博物館

III-3 都市の交流 交易と戦争

80 円筒形土器

マヤ文明

600〜850年

出土地不明

土器、彩色

メキシコ国立人類学博物館

81 道標

マヤ文明

600〜800年

パレンケ市バカル・ナ地区出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

82 首飾り

マヤ文明

250〜1100年

出土地不明

貝、緑色岩

メリダ マヤ世界大博物館

83 神の顔形エキセントリック（両面加工石器）

マヤ文明

711年頃

エル・バルマール出土

チャート

メキシコ国立人類学博物館

84 アラバスター容器

マヤ文明

800〜1530年

ユカタン州出土

アラバスター（トラバーチン）

メリダ マヤ世界大博物館

85 猿の神とカカオの土器蓋

マヤ文明

600〜950年

パレンケ、十字の神殿出土

土器、彩色

トニナ遺跡博物館

86 トニナ石彫153

マヤ文明

708〜721年

トニナ出土

砂岩

トニナ遺跡博物館

87 トニナ石彫171

マヤ文明

727年頃

トニナ、アクロボリス、水の宮殿出土

砂岩

メキシコ国立人類学博物館

88 書記の石板

マヤ文明

725年頃

パレンケ、王宮の塔出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

III-4 パカル王と赤の女王 パレンケの黄金時代

89 96文字の石板

マヤ文明

783年

パレンケ、王宮の塔付近出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

90 パカル王とみられる男性頭像（複製）

原品:マヤ文明

620〜683年頃

パレンケ、碑文の神殿、パカル王墓出土

漆喰

メキシコ国立人類学博物館

91 デュベの石板

マヤ文明

654年頃

パレンケ、王宮出土

石灰岩

メキシコ国立人類学博物館

92 葉の十字の神殿の南わき柱

マヤ文明

692年

パレンケ、葉の十字の神殿出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

93 太陽の神殿の北の石板

マヤ文明

692年

パレンケ、太陽の神殿出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

94 香炉台

マヤ文明

680〜800年

パレンケ、15号A 神殿出土

土器、彩色

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

95 香炉台

マヤ文明

680〜800年

パレンケ、十字の神殿出土

土器、彩色

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

96 香炉台

マヤ文明

680〜800年

パレンケ、太陽の神殿出土

土器、彩色

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

97 キニチ・アフカルを表わす文字

マヤ文明

722〜742年

パレンケ、18号神殿出土

漆喰

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

98 漆喰彫刻

マヤ文明

734年

パレンケ、19号神殿出土

漆喰

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

109 小像

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

99 赤の女王のマスク

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

孔雀石、ヒスイ輝石岩、黒曜石

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

100 赤の女王の頭飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

ヒスイ輝石岩、貝、石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

101 赤の女王の冠

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

ヒスイ輝石岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

102 赤の女王の首飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

玉髄

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

103 赤の女王の胸飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

ヒスイ輝石岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

104 赤の女王のベルト飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

105 赤の女王の腕飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

緑色岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

106 赤の女王の足首飾り

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

ヒスイ

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

107 小マスク

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

緑玉髄、貝、黒曜石

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

108 貝

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

貝

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館

109 小像

マヤ文明

7世紀後半

パレンケ、13号神殿出土

石灰岩

アルベルト・ルス・ルイリエ パレンケ遺跡博物館