

凡例

・ 作品番号の順序は、各展示室の展示順によります。



SMoA コレクション 女性作家特集

【展示室1・小倉遊亀コーナー】

No	作家名	作品名	制作年		材質・技法・形状	収蔵	展示期間
1	神山 清子	信楽自然釉大壺	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
2	神山 清子	信楽自然釉花入	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
3	神山 清子	信楽自然釉菊花紋花壺	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
4	神山 清子	信楽自然釉菊花紋花入	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
5	神山 清子	信楽自然釉菊花紋花入	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
6	神山 清子	信楽自然釉花器	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
7	神山 清子	信楽自然釉香合	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
8	神山 清子	信楽自然釉窯変壺	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
9	神山 清子	信楽自然釉花壺	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
10	神山 清子	信楽自然釉花壺	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
11	神山 清子	茶碗(大)	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
12	神山 清子	茶碗(小)	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
13	神山 清子	茶碗(茶色)	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
14	神山 清子	皿	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
15	神山 清子	皿(緑色)	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
16	神山 清子	網皿	制作年不詳		陶	作者寄贈(2022年度)	全期間
17	原田 美智恵	花かげ	1983	昭和58	金地著色	作者寄贈(1993年度)	全期間
18	ワルワーラ・ステパーノワ	テキスタイル・デザイン (作家のデザイン原案をもとに、没後に布地へ印刷)	デザイン 1924 印刷 1987	デザイン 大正13 印刷 昭和62	布	アレクサンドル・ラヴチエフ氏寄贈(2010年度)	全期間
19	ワルワーラ・ステパーノワ	テキスタイル・デザイン (作家のデザイン原案をもとに、没後に布地へ印刷)	デザイン 1924 印刷 1987	デザイン 大正13 印刷 昭和62	布	アレクサンドル・ラヴチエフ氏寄贈(2010年度)	全期間
20	深見 まさ	四ツ組白帯締	制作年不詳		絹糸、植物染料・帯締め	佐久間 幸子氏寄贈(2002年度)	全期間
21	志村 ふくみ	芦刈	1961	昭和36	絹糸、植物染料・紬織	購入(2002年度)	全期間
22	アレクサ・クミコ・ハタナカ	ヨシタカつなぎ	2021	令和3	魚拓、墨、リサイクル米袋、手漉きガンビ箱紙、柿渋染め和紙、リノカットプリント、蒟蒻糊	牧 寛之氏寄贈(2023年度)	全期間
23	アレクサ・クミコ・ハタナカ	足袋	2021	令和3	墨、リノカット、柿渋、和紙、蒟蒻糊	牧 寛之氏寄贈(2023年度)	全期間
24	福田 美蘭	志村ふくみ《聖堂》を着る	2004	平成16	アクリル絵具・パネル	購入(2004年度)	全期間
25	三橋 節子	近江昔話 雷獣	1974	昭和49	紙本著色	購入(1984年度)	全期間
26	三橋 節子	鬼子母神	1972	昭和47	紙本著色	購入(1989年度)	全期間
27	梶原 緋佐子	秋立つ	1972	昭和47	紙本著色	原田 吉蔵氏寄贈(1984年度)	全期間
28	加納 凌雲	菊図	制作年不詳		絹本著色	管理換(1984年度)	全期間
29	野口 小蘋	秋戀晩霽図	1898	明治31	絹本著色	管理換(1984年度)	全期間
30	野口 小蘋	溪山秋霽	明治期		紙本墨画淡彩	青木 巖氏寄贈(2007年度)	全期間
31	野口 小蘋	山水図	1885	明治18	紙本墨画	管理換(1984年度)	全期間
32	野口 小蘋	蓬萊仙境図	1913	大正2	紙本墨画淡彩	管理換(1984年度)	全期間
33	野口 小蕙	萬年報喜	1922	大正11	絹本著色	神田 敦子氏寄贈(2013年度)	全期間
34	永林尼	西王母図	制作年不詳		絹本著色	神田 敦子氏寄贈(2013年度)	全期間
35	内藤 和子	彩	1984	昭和59	紙本著色	作者寄贈(1986年度)	全期間
36	山本 麗湖	百合菩薩	1990	平成2	紙本著色	今井 智士氏寄贈(2019年度)	全期間
37	川村 悦子	凱風一しろ	2010	平成22	油彩・麻布、パネル	個人蔵(当館寄託)	全期間
38	安田 外喜子	白き花	1983	昭和58	紙本著色	作者寄贈(1986年度)	全期間
39	石橋 幸子	春宵	1980	昭和55	油彩・カンヴァス	近藤 幸久氏寄贈(2023年度)	全期間

40	やまの ちさと 山野 千里	おおなますぎょうれつ 大鯨行列	2011	平成23	陶	PFI大津地方合同庁舎株式会社 社寄贈(2021年度)	全期間
41	たかなぎ 恵里 高柳 恵里	Big Basket I	1994	平成6	籐、ニス	購入(1996年度)	全期間
42	たかなぎ 恵里 高柳 恵里	Big Basket II	1994	平成6	籐、ニス	購入(1996年度)	全期間
43	なかお みえん 中尾 美園	ふざい(そんざい)をゆききする (部分) 不在/存在をゆききする (部分)	2021	令和3	「再現日記」：紙本着色、 桐箱(説明書を含む) 「《裸婦》大下絵 再現模 写」上質紙に木炭	滋賀県立近代美術館友の会 寄贈(2021年度)	全期間
44	ますい みえこ 益井 三重子	はなにえむ 花に笑む	1992	平成4	紙本着色	作者寄贈(1993年度)	全期間
45	おおふく たけこ 大福 唯桂子	のぼたん 野牡丹	昭和期		紙本着色	猪飼 由利子氏寄贈(2021年 度)	全期間
46	はら まちこ 原 萬千子	じゆんれいろ 巡礼路	1993	平成5	紙本着色	作者寄贈(1994年度)	全期間
47	おぐら ゆき 小倉 遊亀	しょうじよ 少女	1963	昭和38	紙本着色	購入(1980年度)	全期間
48	おぐら ゆき 小倉 遊亀	あねいもと 姉妹	1970	昭和45	紙本着色	購入(1983年度)	全期間
49	おぐら ゆき 小倉 遊亀	かんじざい 観自在	1968	昭和43	紙本着色	作者寄贈(1980年度)	全期間
50	おぐら ゆき 小倉 遊亀	くりやのもの 厨のもの	1980	昭和55	紙本着色	作者寄贈(1980年度)	全期間
51	おぐら ゆき 小倉 遊亀	はなとくだもの 花と果物	1986	昭和61	紙本着色	作者寄贈(1987年度)	全期間

【展示室2】

No	作家名	作品名	制作年		材質・技法	収蔵	展示期
52	イケムラ レイコ	Usagi Onna	2013	平成26	陶、釉	作者蔵	全期間
53	とうもと しずこ 塔本 シスコ	あきのにわ 秋の庭	1993	平成5	油彩・段ボール	福迫 弥麻氏寄贈(2022年度)	全期間
54	きづもと れい 木津本 麗	ほしがひかるとき #3 星が光るとき #3	2023	令和5	油彩、フェルト・パネル	牧 寛之氏寄贈(2023年度)	全期間
55	かわうち りんこ 川内 倫子	Untitled	2021	令和3	発色現像方式印画	作者寄贈(2023年度)	全期間
56	かわうち りんこ 川内 倫子	Untitled	2021	令和3	発色現像方式印画	作者寄贈(2023年度)	全期間
57	おかざき まりの 岡崎 莉望	3・2・1	2018	平成30	ボールペン・紙	購入(2022年度)	全期間
58	さかみ ちゆき 坂上 チユキ	じがぞうVーでつかぬんーわたしのつみはいったいなに？ 自画像Vー鉄仮面ー私の罪は一体何？	2016	平成28	インク・鳥の子紙	購入(2020年度)	全期間
59	さかみ ちゆき 坂上 チユキ	でこのまつり、 しょうじよはかしいしょうやの テトの祭り、少女は貸衣装屋の あおざいを きて おおはしやぎ アオザイを着て大はしやぎ	2016	平成28	インク・鳥の子紙	購入(2020年度)	全期間
60	さかみ ちゆき 坂上 チユキ	ぷれかんぷリアの記憶より	2016	平成28	インク・鳥の子紙	購入(2020年度)	全期間
61	イケムラ レイコ	Fuji Face	2013	平成26	陶、釉	作者蔵	全期間
62	イケムラ レイコ	Lying Shiga Figure	2012	平成26	陶、釉	作者蔵	全期間
63	イケムラ レイコ	さかな	1985	昭和60	アクリル・カンヴァス	購入(1987年度)	全期間
64	マグダレーナ・ アバカノヴィッチ	ぐんしゅうIV 群衆IV	1989	平成元	黄麻布、樹皮	株式会社マルポローファイ ンアート東京寄贈(1991年)	全期間
65	シンディ・シャーマン	むだい #227 無題 #227	1990	平成2	カラー・カプラー・プリ ント	購入(1992年度)	全期間
66	たなか あつこ 田中 敦子	くろいみつだま 黒い三ツ玉	1962	昭和37	油彩・カンヴァス	購入(1985年度)	全期間
67	くさま やよい 草間 彌生	Interminable Net No.2	1959	昭和34	油彩・カンヴァス	購入(1995年度)	全期間
68	やまと みお 大和 美緒	RED DOT 69	2023	令和5	油彩・カンヴァス	牧 寛之氏寄贈(2023年度)	全期間
69	いば やすこ 伊庭 靖子	Untitled	2006	平成20	油彩・カンヴァス	寺田 小太郎氏寄贈(2008年 度)	全期間
70	わたなべのぶこ 渡辺 信子	White and White	2020	令和2	木枠、布	作者寄贈(2022年度)	全期間
71	あきおか みほ 秋岡 美帆	ゆれるかげ	1989	昭和64	NECOプリント・麻紙	購入(1990年度)	全期間
72	ひらばやし かおる 平林 薫	ごじゅういちおん、ひらがなIII 五十一音、平仮名III	1991	平成3	ペイント、木、布	購入(1999年度)	全期間
73	こばやし きよこ 小林 清子	ふたつのちつじよ 二つの秩序	1988	昭和63	リトグラフ・紙	購入(1994年度)	全期間
74	あさおか けいこ 浅岡 慶子	じゆ 珠	1992	平成4	水彩絵具、鉛筆・紙	作者寄贈(1998年度)	全期間
75	しみず みさこ 清水 美三子	りょくいんふう 緑陰風	1992	平成4	リトグラフ・紙	購入(1994年度)	全期間
76	いせべ はるみ 磯邊 晴美	ちのひだ 地の襞	1994	平成6	タペストリー	購入(2004年度)	全期間
77	あさくら みつこ 朝倉 美津子	Possibility	2004	平成16	絹、ウール、麻ほか	朝倉 友海氏寄贈(2014年度)	全期間
78	あがの まちこ 上野 真知子	むだい 無題	1998	平成10	楮、陶土、サイザル、ア バカ、竹、鉄	作者寄贈(2021年度)	全期間

次回予告

会場	名称	会期	休館日
展示室 1	SMoA コレクションー新収蔵品を中心にー	2024年12月10日(火)~2025年3月23日(日)	毎週月曜日 (祝日の場合は開館し、翌平日休館)
小倉遊亀コーナー	遊亀's モダン	2024年12月10日(土)~2025年2月2日(日)	
展示室 2	SMoA コレクションー新収蔵品を中心にー	2024年12月10日(火)~2025年3月23日(日)	